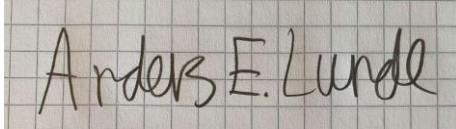


Da vi valgte oppgave var vi tre stykker, men ble redusert til to før vi begynte. Det gikk overraskende fint å skrive oppgaven med bare to, selv om det var mye nytt å sette seg inn i, og mye jobb. Vi valgte å skrive oppgaven på engelsk, da dette er et emne som er relevant flere steder enn i Norge. Språket var litt krevende i starten, men det gikk seg fint til. Vi kom litt tregere i gang med å skrive enn planlagt, da dette var et ganske nytt emne for oss, og det var mye tungt lesestoff vi måtte gjennom for å få en bedre oversikt. Vi kom dermed litt tregt i gang, og var ca. 2-3 uker forsinka ift. Fremgangsplanen. Rett etter påsken var forsinkelsen tatt igjen, og vi var i rute.

Arbeidsfordelingen laget vi tidlig i prosessen, og den har fungert fint, og arbeidsmengden har vært omtrentlig lik, selv om Anders har skrevet noe mer teori enn Magnus, da Magnus har tatt seg av det tekniske ved oppgaven. Vi har hatt ukentlige møter, ofte 2 eller 3 ganger per uke, med oppdateringer og diskusjon om hvordan ting skulle løses. Vi har også hatt ukentlige veiledningsmøter med veiledere Jonathan og Trond, der vi har fått svar på små og store spørsmål om oppgaven. Alle møter har foregått via videochat, med unntak av et par møter mellom Magnus og Jonathan, pga. pandemien.

Pandemien har åpenbart påvirket oss i skrivingen, da vi for det meste har sittet hjemme og skrevet, hver for oss. Det hadde uten tvil gjort det lettere med mer fysiske møter, både med tanke på effektivitet og mental helse. Når det er sagt har pandemien gjort at det ikke skjer så mye sosialt ellers i livene våre, som har ført til at vi har kunnet fokusert mye på oppgaven.

Anders E. Lunde

A photograph of a handwritten signature 'Anders E. Lunde' written in black ink on a white grid background.

Magnus E. F. Enge

A photograph of a handwritten signature 'M. E. F. Enge' written in black ink.